

DE MANDOLINECLUB

door de redactie

Op 3 april 1955 (volgens het reglement, maar uit een andere bron blijkt, dat de vereniging op 17 april is opgericht) werd in Nuland een nieuwe muziekvereniging opgericht. Een kleine groep van Nulandse mensen hielden zich al enige tijd bezig met het muciseren op gitaar en mandoline. O.l.v. van de toen in Nuland werkende meester Theo van Raay heeft men toen besloten om deze activiteit in verenigingsverband voort te zetten. De vereniging kreeg de naam DE MANDOGITA'S. Deze was opgebouwd uit de beginletters van MANDoline, GITaar en Accordeon.

Deze gloednieuwe vereniging stond één centraal doel voor ogen, nl. "het door goed geleide oefening godsdienstig-zedelijk verantwoorde muziek, zang en toneelspel beoefenen."

Naast het muciseren in gemeenschapsverband wilde het jonge muziekgezelschap zich ook bezig gaan houden met afgeleide vormen als dans, toneel en cabaret.

Hoe de eerste bestuurssamenstelling was, is onbekend, maar twee jaar na de oprichting in 1957 bestond het bestuur uit de volgende personen:

Adriaan van Heeswijk - voorzitter

Hendrik van de Berk - secretaris

Nelly Brouwers - penningmeesteres

Al snel bleek het muzikale initiatief weerklank te vinden in de gemeenschap.

In 1958 had de mandolineclub 21 leden, die zich actief voor de vereniging inzetten. Acht personen daarvan waren jonger dan 20 jaar. De rest van het gezelschap was niet ouder dan 35 jaar. Uit verschillende bronnen blijkt, dat de leden uit alle lagen van de bevolking afkomstig waren. Een enquête uit 1958 meldt, dat twaalf leden uit de arbeidersgroep afkomstig waren, drie uit de zelfstandige middenstand en zes uit de boerenstand. Alleen de werknemende middenstand (ambtenaren, onderwijzers, ed.) had geen afgevaardigden binnen het gezelschap. Men kende geen donateurleden binnen de vereniging. Uit diezelfde enquête bleek dat de mandolineclub een bloeiende vereniging was. Afmeldingen door leden kende men nagenoeg niet, terwijl het ledental, zonder gebruik te maken van wervingscampagnes, jaarlijks met drie à vier leden groeide.

Zoals iedere vereniging, kende ook de mandolineclub een ledenvergadering. Deze werd twee maal per jaar gehouden. De nadruk lag natuurlijk op de wekelijkse repetities, die als doel hadden uit te monden in uitvoeringen, waarvan er in de beginjaren een tweetal jaarlijks was. De repetities en vergaderingen vonden altijd plaats in café Molenzicht van de wed. van Heeswijk. De uitvoeringen werden opgevoerd in het toenmalige Instuifhuis, waar thans het bedrijf "Jerbo" gevestigd is.